

KLAIPĖDOS DRAMOS TEATRO
2022 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

2023 01 18 M. P.3-3

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
1. Teatro festivalis Theatrium (Tarpautinė programa ir lietuviško teatro vitrina). Lietuvos teatro vitrinos programoje parodyta: 1. Vilniaus teatras „Lėlė“ rež. Motiejus Vanauskas 2. Meno ir mokslo laboratorija „Šokių objektai ir vaikai“ rež. Greta Grinevičiūtė 3. OKT Vilniaus miesto teatras „Orelas“ rež. Oskaras Koršunovas 4. OKT Vilniaus miesto teatras „Fedros meilė“ rež. Laura Kutkaitė 5. Klaipėdos dramos teatras „Borisas Godunovas“ rež. Jan Klata 6. OKT Vilniaus miesto teatras „Šventė“ rež. Kamilė Gudmonaitė 7. Kauno šokio teatras AURA „Deginanti trintis“ chor. Brandon Lagaert 8. Kauno kamerinis teatras „Kaifka insomnia“ rež. Žilvinas Vingelis 9. Klaipėdos dramos teatras „Tarp Lenos kelių arba „Švenčiausiosios Mergelės marijos mirtis“ pagal Mikelandželą Karavadžą“ rež. Agata Duda-Grac 10. Tado Montirimo projektas NO FAKE rež. Tadas Montirimas (2 rodymai) 11. Kauno kamerinis teatras „Bowel“ rež. Naubertas Jasinskis 12. Nacionalinis Kauno dramos teatras „Frankenstein complex“ rež. Valters Stilis 13. Vaispybės šaulių dramos teatras „Remyga“ rež. Oskaras Koršunovas Tarpautinė programa: 1. Teatro Stabile do Torino - Teatro Nazionale „Audra“ rež. Alessandro Serra (Italija) 2 parodymai 2. Song of the Goat Theater „Andronicus-Synecdoche“ rež. Grzegorz Bral (Lenkija) 3. Kyiv Left Bank Theatre „Blogi keliai“ rež. Tamara Trunova (Ukraina) 4. Temporada Alta ir Theatre Ultime kooperacija „Dédé Vania“ rež. Oskaras Koršunovas (Ispanija) 2 parodymai	Parodyti 6 aukštos meninės vertės tarpautiniai kuriniai ir pristatyti 10 lietuviško teatro kūrinių užsienio skautams.	16	20	125%	Planinė reikšmė viršyta, nes parodyta 13 lietuviškų spektaklių iš kurių 1 rodymas 2 kartus. Ir tarpautinėje programoje 4 spektakliai, iš kurių 2 parodyti 2 kartus.
2. Teatro sklaida užsienyje. Gastrolės Vroclave ir Budapešte su spektakliu „Tarp Lenos kelių arba „Švenčiausiosios Mergelės marijos mirtis“ pagal Mikelandželą Karavadžą“ rež. Agata Duda-Grac	Išgyvendinti bent 2 gastroles į užsienį su teatro spektakliais.	2	2	100%	

3. Koprodukcija su Adomo Mickevičiaus institutu spektaklis jaunimui. Sukurta spektaklis jaunimui „Robotų pasaulis“ rež. Konrad Dworakowski bendradarbiaujant su Adomo Mickevičiaus institutu. Premjeros data 2022-02-12, parodyta 8 kartus.					
4. Socialinis priėmimas. Ivykdytas socialinis menas Klaipėdos dramos teatre, kurio metu pristatyti šie renginiai socialiai jautrioms grupėms: 1) Vėžio teatro spektaklis „Dantenija“ 2) Grzegorz Bral (lenkija) kūrybinės dirbtuvės žmonėms su negalia 3) Song of the goat theatre (lenkija) koncertas „Kasandros pranešimas“ 4) Aviros kūrybos dirbtuvės su Grzegorz Bral ir Song of the goat theatre (lenkija) teatro režisūros ir vaidybos studentams 5) Garinis pjesės skaitymas Lietuvos aktyvių bibliotekos Klaipėdos filiale 6) Spektaklio „Mūsų klasė“ rodymas žmonėms su regos negalia 7) Spektaklio „Saulės vaikai“ rodymas su sutrūktais žmonėmis su klausos negalia	Sukurta pirmas spektaklis jaunimui.	1	1	100%	Planinė reikšmė viršyta, nes organizuojant socialinį meną atsirado daug aktyvių įsitraukę lenkų partneriai su kuriais bendradarbiaujant buvo įvykdytos 3 papildomos veiklos bei aktyviai bendradarbiavo Vėžio teatro.
5. Pagal galimybę užtikrinti sklandžią veiklą Covid-19 pandemijos sąlygomis Teatras dirbo be apribojimų, vyko spektaklių pastatymai ir repertuarinių spektaklių rodymas pagal patvirtintą repertuarą. Nuolat ir žiūrovams ir darbuotojams priimanose vietose laikomas renkamas dezinfekuojantis skystis, esant poreikiui suteikiamos veido kaukės ir pirštinės. Kadangi nebuvo taikomi apribojimai spektakliai nuotoliniu būdu nebuvo rodomi.	Nenutrūkstamas kūrybiniai procesai bei pateikiami sukurti nuotoliniu būdu rodyti spektakliai, stiekiant išlaikyti auditoriją (teatro veikla mėnesiais)	12	12	100%	

Vēlums sritis, tēma, mēris veiksmais/darbs, izkdykmo informacija	Vertinimo kritērijs, matavimo vienetas	Plānīnē reikšmē	Faktīnē reikšmē	Izkdykmo procentas	Sudēris vertinimo kritērijs, matavimo vienetas	Faktīnē reikšmē	Komentārs
PAGRINDINĒ VEIKLA (pagal teises aktuose nustatytas funkcijas)							
I. Apslankymai: 1. Teatre rodomi naujai pastatyti premjeriniai 4 spektakliai bei repertuariniai spektakliai pastatyti ne veliau kaip pries 6 m. ir formuojantis žiūrovų poreikį ir tikėjimus, tuo vadovaujantis ir formuojantis mėnesinis, pusmetinis ir sezoninis teatro repertuaras - įvykdyta. 2. Tarptautinio festivalio "Theatrum" apslankymai - įvykdyta, festivalio metu parodyto 6 užsienio svečių spektakliai ir 14 lietuviško teatro spektaklių. 3. Socialinių grupių aktyvesnis įsitraukimas - įvykdyta, pastebėjus aktyvų socialinių grupių susidomėjimą stiliomais socialiniais projektais buvo suorganizuotas socialinis meno bei tarptautiniai socialiniai projektai, kurių metu vykdytas kūrybinės dirbtuvės neįgaliesiems, plesų skaitymai, spektaklių ptykaiymai ir regos ir klausos negalig turtiems asmenims. Socialinių renginių įgyvendinti 12. 4. Suorganizuoti 87 ktyų įstaigų renginiai. Virtualūs apslankymai: Ivyko 6 susitikimai su rezisieriais ir kūrybinėmis grupėmis po spektaklių. Po tarptautinio teatro festivalio „TheATRUM“ tarptautinės dalies spektaklių: 1. Teatro Stabile do Torino - Teatro Nazionale „Aurora“ rež. Alessandro Serra (Italija) 2. Song of the Goat Theater „Andronicus-Synecdoche“ rež. Grzegorz Bral (Lenkija) 3. Kyiv Left Bank Theatre „Blogi keliai“ rež. Tamara Trunova (Ukraina) 4. Temporada Alta ir Theatre Litore kooperacija „Dédé Vanja“ rež. Oskaras Kosiunovas (Ispanija) Po spektaklių premjerų: 1. „Meilė“ rež. Agata Duda-Graciz 2. „Lost lost lost“ rež. Michal Borczuch	Lankytojų skaičius (žm.)	25000	35184	141%	Lankytojų skaičius įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (žm.)	33393	Planinė reikšmė viršyta, nes pavyko suorganizuoti daugiau svečių renginių.
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuotose pasirodymuose gastroliose Lietuvoje (žm.)	153	
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuotose pasirodymuose gastroliose užsienyje (žm.)	0	
					Lankytojų skaičius įstaigos kolektyvų pasirodymuose ktyų įstaigų organizuotose renginiuose (žm.)	783	
	Virtualių apslankymų skaičius (vnt.)	1000	13479	1348%	Apslankymų įstaigos organizuotose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu skaičius (vnt.), iš jų: Apslankymų įstaigos organizuotose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu, įsigijus bilietą, skaičius (vnt.) Įstaigos pasirodymų įrašų peržiūrų skaičius (vnt.)	13479 0 0	Planinė reikšmė viršyta, nes susitikimai su rezisieriais po spektaklių premjerų ir po tarptautinio teatro festivalio „TheATRUM“ tarptautinės dalies spektaklių buvo itin patrauklius ir sulaukė žymiai didesnio susidomėjimo nei tikėtasi. Ie buvo įrašomi ir transliuojami tiesiogiai nemokamai. Teatro repertuaro spektaklių įrašai nerodomi.
II. Kūrybinė veikla: 1. Spektaklis jaunimui „Robotų pasaulis“ rež. Konrad Dworakowski pagal Stanislovo Lemo „Robotų pasaulis“ - įvykdyta 2022 02 12 2. Spektaklis „Kai kuras ereilų raišys“ rež. Igoris Reklaitis pagal Donan Nowakowski - įvykdyta 2022 03 18 3. Spektaklis „Storas sąsiuvinis“ rež. Jokūbas Brazys pagal Agata Kristof - neįvykdyta dėl aktorius traunos, premjera perkelta į 2023 02 10 4. Spektaklis „Meilė“ rež. pjėjęs autorė Agata Duda-Graciz - įvykdyta 2022 10 01	Nemokamai apsilankusių lankytojų dalis (proc.)	12	10.40	87%	Parduotų bilietų su nuolaida skaičius (vnt.)	13902	
	Vidutinis salų užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)	80	85	106%	Nemokamai apsilankusių lankytojų skaičius (žm.)	3660	Reikšmė nepasiekta, nes parodėme viena premjera mažiau nei planavome, todėl ir bilietų parduotų su nuolaida mažiau.
					Salų / pasirodymams skirtų erdvų stacionare skaičius (vnt.)	3	
					Bendras vietų salose ir pasirodymams skirtose erdvėse stacionare skaičius (vnt.)	646	
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	120	216	180%	Įstaigos organizuotų pasirodymų stacionare skaičius (vnt.)	207	Reikšmė viršyta, nes pavyko papildomai suorganizuoti 87 svečių renginius.

Spektaklis „Storas sąsiuvinis“ rež. Jokūbas Brazys pagal Agata Kristof - neįvykdyta dėl aktorius traunos, premjera perkelta į 2023 02 10

5. Spektaklis "Last lost last" rež. Michal Borczuch, pjesės autorė ir dramaturgė Joanna Bednarczyk - įvykių 2022 12 09
6. Įvykio 6 susitikimai su režisieriais ir kūrybinėmis grupėmis po Theaterium tarptautinės programos spektaklių.

Teatras nominuotas:
6 nominacijos „Auksinį scenos kryžiams“ ir 5 nominacijos „Padėkos kaukėms“.
Gauta:

				įstaigos organizuotų pasirodymų gastroliose Lietuvoje skaičius (vnt.)	1
				įstaigos organizuotų pasirodymų gastroliose užsienyje skaičius (vnt.)	2
				Kitų įstaigų organizuotuose renginiuose įstaigos kolektyvų pasirodymų skaičius (vnt.)	0
				įstaigos virtualių pasirodymų skaičius (vnt.)	6

"Gudenas kaures [jeiktos už „Metų spektaklį“ – J. Klata „Borisas Godunovas“, „Metų aktorius“ – Vaidas Jočys, „Metų vaidmuo“ – Renata Idzelytė.

prokskyje wystąpiłamine Lietuvos profesionalių teatrų festivalyje "Vaidinamie žemdirbiams" už geriausią vyro vaidmenį apdovanotas aktorius Jonas Baranauskas, atlikęs Franko vaidmenį spektaklyje "Demonai" (rež. D. Raobauskas).

1) DRUGIO KEĻIONE rež. Gaboriēls Lukošitūtē-Pūrienē [2022 05 07]
2) ABEJOTINAS SVĒČĪAS rež. Ļukša Šveģzdatē [2022 05 08]
3) MENDRINĒ VIŠTELĒ rež. Pauliuss Officerovas [2022 05 09]

2) Zoom zoom in my room projektoris taikomas – vykdoma.

Klaipėdos savivaldybės projektui „Viešo kalbėjimo kursai“ kultūros gebėjimams - neįvykdyta, nes finansavimas negautas.

Nacionalinių kūrinų ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)	18	20,00	111%	Kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.)	25	2022 m. repertuare nerodyti 3 nacionaliniai spektakliai („Kariėnė Luizė“, „Tinklas“, „Kas prieš mus“).
Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)	14	12,00	86%	Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams, skaičius repertuare (vnt.)	5	
Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	2	4	200%	Jaunųjų menininkų rezidencijų dalyvių skaičius (žm.)	4	2022 m. iš repertuaro nurašytas spektaklis „Pukutočio pasaulis“ rež. P. Tamolė.
Įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)	10	18	180%	Įstaigos gautų nominacijų skaičius (vnt.)	11	Suteikta galimybė pristatyti 4 studentams savo diplominius darbus.
Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	400	855	214%	Įstaigos gautų apdovanojimų ir premijų skaičius (vnt.)	7	Reikšmė viršyta, nes teatro darbai buvo įvertinti ir pastebėti geriau nei tikėtasi.
				Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)	639	Pasibaigus karantinui edukacinėse ekskursijose aktyviau pradėjo lankytis moksleiviai ir suaugusieji. Taip pat didelio susidomėjimo sulaukė nauja edukacinė ekskursija skirta nedidelėms žmonių grupėms (iki 5 asm.), „Pastogės ir požemiai – slapčiausios teatro vietos“.
				Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių kitų asmenų skaičius (žm.)	101	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų mokiniams, skaičius (vnt.)	59	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius (vnt.)	34	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų senjorams, skaičius (vnt.)	2	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų asmenims, turintiems negalą, skaičius (vnt.)	1	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų visai šeimai, skaičius (žm.)	17	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų kitiems asmenims, skaičius (vnt.)	5	
Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	300	0	0%	Surengtų virtualių edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	0	Po karantino virtualūs edukaciniai užsiėmimai nebuvo vykdomi dėl padidėjusio gyvų edukacinių ekskursijų srauto.
				Sudomų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	0	
				Naujų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	0	

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIĖMAMUMAS

1. Paslaugos:

1. Bilietų platinimo sistemų - sukurtą pilotinę, testuojama versija, projektos vykdymas
2. Edukacinė ekskursija „Pastogės ir požėmių - slopčausios teatro vietos“ skirta neįgaliesiems (iki 5 asm.) žmonių grupėms - sukurtu ir vykdoma paslauga
3. Teatro bilietų ir atributikos platinimo paruošė, butikos - veikiant atributikos paruošė
4. Gintaras Grajauskas „Tinklas“ rež. Agnija Leonova
3. Jeon Anouilh „Antigonė“ rež. Maura Kimele
4. August Strindberg „Kreditoriai“ rež. pedagogas Darius Meškauskas
5. Milon Marković Marthijs „Labas rytas, pone trušė“ rež. Marius Požereckas
6. Karpinė grupė: Paulius Tamolė, Lauryna Liepaitė, Agnė Martulevičiūtė, Tomas Smulkiš „Pukuotuko pasaulis“
7. „Džiunglių knyga: Mauglio broliai“ rež. Kamilė Kondrotaitė
8. „Sniego karalienė“ rež. Paulius Tamolė

1. Bilietų platinimo sistema - sukurtą pliotinė, testuojama versija, projektas vykdomas				Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)				3	3	100%	Sukurtų naujų e-paslaugų skaičius (vnt.)		1	Alternatyvūs finansiniai apsilankymai: koordinuojamas tinklalapis klt.lt, soc. paslaivos (ig, FB, Youtube, bilietai.lt, teatrarium.lt tinklalapis ir soc. paslaivos FB, IG, Drama-Cha-Cha IG paslaiva)																					
2. Edukacinė ekskursija „Pastogės ir požemiui - slapčiausios teatro vietos“ skirta medelėms (iki 5 asm.) žmonių grupėms - sukurta ir vykdoma paslauga				Sukurtų naujų fizinių paslaugų skaičius (vnt.)				2	9	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	2																								
3. Teatro bilietų ir atburtikos platinimo parodontė, butikos - veikiant atributikos parodontė				Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)				2																											
Kultūros paso programoje: 1. Gintaras Grajauskas „Tinklas“ rež. Agnija Leonova 2. Leon Anouilh „Antigonė“ rež. Maura Kimele 3. Jean Anouilh „Euridike“ rež. Marius Pažereckas 4. August Strindberg „Kreditoriai“ rež. pedagogas Darius Meškauskas 5. Milian Marković Matthis „Labas rytas, pone trušė“ rež. Marius Pažereckas 6. Kūrybinė grupė: Paulius Tamolė, Lauryna Liepaitė, Agnė Matulevičiūtė, Tomas Smulkis „Pukuotuko pasaulis“ 7. „Džiunglių knyga: Mauglio broliai“ rež. Kamilė Kondrataitė 8. „Sniego karalienė“ rež. Paulius Tamolė.				Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)				7	2	29%	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)		2	Reikšmė nepasiekta, nes 2-jų spektaklių „Pukuotuko pasaulis“ ir „Džiunglių knyga: Mauglio broliai“ baigėsi galiojimas kultūros paso programoje. Mūsų eigoje nurašyti 8 spektakliai iš kurių 5 buvo įtraukti į programą (Antigonė, Euridike, Kreditoriai, Džiunglių knyga: Mauglio broliai ir Pukuotuko pasaulis). Dėl repertuaro intensyvumo (vykdyti 199 renginiai) ir dėl rodomų spektaklių sudėtingų techninių galimybių, stebint mokyklos rezervacijas į spektaklius buvo parodyti du spektakliai - „Labas rytas, pone trušė“ ir naujai į kultūros paso programą įtrauktas spektaklis „Sniego karalienė“ rež. paulius Tamolė.																					
Asmenims, turintiems negalia, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)				28				25				89%				Išsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)				1				Išsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)				1				Pavyko įgyvendinti ne tik tarptautinį festivalį „TheATRUM“, bet ir socialinio			
1. Vykdomos komandiruotės į užsienio spektaklius ir festivalius - organizatoriais, 2023 m. festivalio meno vadovu ir programos sudarytoju su kurio aptarta galimybė 2024 m. į festivalio programą įtraukti teatro spektaklį. Bendrovė su įvairių festivalių organizatorių, siekiant pritraukti tarptautinius kūrėjus į teatro veiklą bei į tarptautinį teatro festivalį TheATRUM. Susitarta su Alessandro Serra 2024 m. stovyti spektaklį Klaipėdos dramos teatre.				1				1				100%				Užsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)				1				Užsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)				1				Pavyko įgyvendinti ne tik tarptautinį festivalį „TheATRUM“, bet ir socialinio			
2. Tarptautinis teatro festivalis „Theatrium“ VI - įvykdytas parodyta				3				6				200%				Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) arba dalyvauja (-)				4				Pavyko įgyvendinti ne tik tarptautinį festivalį „TheATRUM“, bet ir socialinio											

II. Tarptautiškumas:

1. Vykdomos komandiruotės į užsienio spektaklius ir festivalius - įvykdyta, komandiruotė į Avinjono festivalį. Susipažinta su festivalio organizatoriumis, 2023 m. festivalio meno vadovu ir programos sudarytoju su kuriuo aptarta galimybė 2024 m. į festivalio programą įtraukti teatro spektaklį. Bendravta su įvairių festivalių organizatoriais, siekiant pritraukti tarptautinius kūrėjus į teatro veiklą bei į tarptautinį teatro festivalį TheATRUM. Susitarta su Alessandro Serra 2024 m. studijoti spektaklį Klaipėdos dramos teatre.
2. Tarptautinis teatro festivalis „TheATRUM“ VI - įvykdytas parodyta

20 renginių.

3. Bendradarbiaujant su Adomo Mickevičiaus institutu ir Lenkijos kultūros institutu pastatytas spektaklį jaunimui „Roboto pasakas“ rež. Konrad Dworakowski pagal Stanisław Lem.
4. Gastoja (2) į Wrocław ir Budapeštą - įgyvendintas
5. Tarptautinio teatro festivalio „Theatrum“ įtvarkymas į FestivalFinder.eu - įgyvendinta.

0) Įgyvendinant įstaigos skaitčius (vnt.)		1) Įgyvendinant projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja (-o) įstaiga, skaitčius (vnt.)		2) Įgyvendinant projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja (-o) įstaiga, skaitčius (vnt.)		3) Įgyvendinant projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja (-o) įstaiga, skaitčius (vnt.)		4) Įgyvendinant projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja (-o) įstaiga, skaitčius (vnt.)		5) Įgyvendinant projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja (-o) įstaiga, skaitčius (vnt.)	
Tarptautinių organizacijų, kurių nare įvairiomis formomis yra įstaiga, skaitčius (vnt.)		1		1		100%		Įstaigos narystės tarptautinėse organizacijose skaitčius (vnt.)		1	
Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaitčius (vnt.)		0		0		#DV/OI		Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo įstaigos darbuotojai, skaitčius (vnt.)		0	
Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaitčius (vnt.)		5		23		460%		Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaitčius (vnt.)		3	
Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaitčius (vnt.)										4	
Iniciatyvos su kultūros įstaigomis – (1. Aktoriaus V. Anušio knygos pristatymas Klaipėdos dramos teatre 2. Dalyvavimas I. Simonaitės bibliotekos knygy mugėje 3. Spektaklio vinilinės plokštelės pristatymas I. Simonaitės bibliotekoje, audiotekos erdvėje)											
Iniciatyvos su švietimo ir mokslo įstaigomis – (1. G. Brai kūrybinės dirbtuvės LMTA studentams 2. Bendradarbiavimas su Klaipėdos Liudviko Stulpino progimnazija „Tūkstantmečio mokyklų“ programoje 3. Klaipėdos „Vitrės“ progimnazijos integruotos pamokos Klaipėdos dramos teatre 4. Bendradarbiavimas su Lietuvos mokyklų neformaliojo švietimo centru											

III. Tarptautinis bendradarbiavimas:

1. leivos Simonaitės biblioteka skaitėjos ir knygy mugės projektuose - įvykdyti 3 projektai (1. Aktoriaus V. Anušio knygos pristatymas Klaipėdos dramos teatre 2. Dalyvavimas I. Simonaitės bibliotekos Knygy mugėje 3. Spektaklio vinilinės plokštelės pristatymas I. Simonaitės bibliotekoje, audiotekos erdvėje)
2. Lietuvos aktyvių ir silpnaregių sąjunga (LASS) - įvykdyta. Bendradarbiavimas su LASS pritaikant spektaklius žmonėms, turintiems regos negalią, organizuojant mokymus aktoriams
3. Lietuvos aktyvių draugija (LKD) - įvykdyta. Bendradarbiavimas su LKD informuojant žmones, turinčius klausos negalią apie spektaklių su surdžiais rodymą.
4. Lietuvos aktyvių biblioteka (LAB) - įvykdyta. 3 kartus garsiniai pjesės skaitymai LAB.
5. Klaipėda - neužsigalantis kultūros uostas - įvykdyta. Įvykdyta Teatro renginių sklaida viešose erdvėse bendradarbiaujant su šia institucija.

Sėkmingai įgyvendinta ir daugelis kitų socialinių projektų.

Tyrimai ir apklausos:

Muziejus administracijų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius (vnt.)	Virtualiųjų apsilankymų administracijose interneto svetainėse ataskaitiniais metais skaičius (vnt.)
---	--

...pēc tam, kad savānoriņ atranka teatro projektam.

10

160%

Žmogiskieji ištekliai

1. Ierāro struktūros pak...
2. Darbo funkciju...

- Uzminū pareiģu/du dalis (proc.)

94

0007

1

Dēl didello renginīų skaičiaus, reikalingi savanoriai žiūrovų apmaitime, tad nuolat pritraukiama aktyvių savanorių. Šiuo metu teatė yra 16 pastovių savanorių.

Alitili ypirnai – 6 („Muziejų nakties“ renginio žiūrovų apklausa, 87-ojo sezono atidarymo žiūrovų apklausa, popierinė anketa teatro fojė, internetinė žiūrovų apklausa) (li) dalyv, pradėta pildyti prieš ženklo „Drama-cha-cha“ internetinę apklausą).

Bendras teatro Facebook - 16655 | Instagram 1470. Drama-Cha-Cha Instagram 115, festivalio THEATRUM Facebook 2700 | Instagram 432

Užimtų pareigybių dalis (proc.)	95	94	99%	Patvirtintas didžiausias leistinas pareigybių skaičius (vnt.)	119	
Bendrosios veiklos sritys	0.1	0.11	88%	Patvirtintas pareigybių skaičius (vnt.), iš jų:	119	
darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos sritys darbuotojui (vnt.)				Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.)	12	Visokeriopai plečiantis teatro veiklai, nėra galimybės sumazinti bendrosios veiklos pareigybių.
				Patvirtintų pareigybių specialiosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	106	
				Patvirtintų kultūros ir meno darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	75	
				Neužimtų pareigybių skaičius (vnt.)	7	
Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	6	6.44	107%	Patvirtintų vadovaujančių darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	16	
				Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui (eurai), iš jų:	1,725,000.00	
				Metinės įstaigos išlaidos kultūros ir meno darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai)	1,130,126.95	

II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Naujai priimamų darbuotojų mokymai, vykdomi vietoje supažindinam su teatro ir darbo specifika. 2. Darbuotojų kvalifikacijos tobulinimas pagal poreikį - įvykdyti vadovaujančių darbuotojų kompetencijų ugdymo mokymai, bei garso ir šviesų puikų valdymo mokymuose dalyvavo 3 specialistai.		Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	10	14.29	143%	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.)	17	Reikšmė viršyta, nes įstaiga dalyvavo Mažvydo bibliotekos organizuojamose anglų kalbos mokymuose, bei įstaigoje vyko vadovaujančių darbuotojų kompetencijų ugdymas.
		Išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	100	0.00	0%	Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti (eurai)	0	Mokymai buvo organizuojami nemokamai
Finansai								
I. Pritaikomos lėšos:								
1. Pritaikomos lėšos:		Išstaigos uždirbtos lėšos (paėjimų įmokos) (eurai)	250000	388090.77	155%	Išstaigos uždirbtos lėšos (paėjimų įmokos) už suteiktas paslaugas (eurai), iš jų:	350519.29	Paslaugas kaartinui teatrui pavyko parodyti visus suplanuotus teatro spektaklius bei suorganizuoti papildomus 87 svečių renginius, kas padėjo uždirbti daugiau pajamų, bei sėkmingai platinama teatro atributika teatre veikiantioje elektroninėje bei gyvai parodovėje.
2. Gautas paramos lėšos.		Išstaigos uždirbtos lėšos (paėjimų įmokos) (eurai)				Išstaigos uždirbtos lėšos (paėjimų įmokos) už parodomas prekes (eurai)	0	
		Išstaigos uždirbtos lėšos (paėjimų įmokos) iš turto nuomos (eurai)				Išstaigos uždirbtos lėšos (paėjimų įmokos) iš turto nuomos (eurai)	32376.43	
		Išstaigos pritrauktos lėšos (eurai)	80000	400575.74	501%	Gautos projekto finansavimo lėšos veikiai (eurai)	309840.00	Reikšmė viršyta, nes planuojant pritrauktas lėšas nebuvo įtrauktos nacionalinės programos lėšos (Nacionalinė pr. 180,0 tūkst; Pažangos pr. 40,0 tūkst).
						Gauta parama pinigais (eurai)	70833.53	Teatrui pavyko papildomai pritraukti:
						Gauta parama paslaugomis ir turto (eurai)	19902.21	1. Savivaldybės lėšų (SB) 46340,00;
Turtas								
1. Nekilnojamo turto valdymas		Išstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	20	17.18	116%	Išstaigos patikėjimo teise valdomų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	6752.41	Planinė reikšmė viršyta, nes einamuosius pastatų priežiūros darbus, pagal galimybes, stengiamės vykdyti savo lėšomis.
2. Pastato remonto ir priežiūros darbai vykdomi pagal poreikį, kiek įmanoma savo lėšomis, siekiant taupyti lėšas.						Išstaigos išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m), iš jų:	655.88	
						Iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0	
						Išstaigos panaudos pagrindais gautų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0	
						Išstaigos panaudos pagrindais perduotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0	
						Išstaigos išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	160.05	
						Metinės įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų išlaikymo išlaidos (eurai), iš jų:	124505.29	
						Metinės įstaigos iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų nuomos išlaidos (eurai)	0	

II. Kitiuojamo turto valdymas:
1. Tinkama ir atskaidinga turinių transporto priemonių eksploatacija - nuolat vykdoma, visada laikui atliekamos techn. apžiūros, vykdoma nuolatinė automobilių būklės stebėseną ir remontas.

Išlaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	4800	5712.33	84%	Išlaigos naudojamos tarnybinės transporto priemonės (vnt.), iš jų:		Planinė reikšmė vienetui, nes tetai vykdyti du neplanuoti, transporto priemonių remontas.
				Išlaigos patikėjimo teise valdomos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)	2	
Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	0.3	0.26	117%	Išlaigos išskaičiuotos ir (ar) pagal panaudos sutartį gautos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)	1	Vyriausybės nustatytas išlaikymo dydis 2.33 proc. nuo skurtų asignavimų darbo užmokesčių. Sprendus pavyko sutarpyti, nes į patalpas užsienyje dekoracijas gabeno samdytas transportas.
				Metinis išlaigos naudojamų tarnybinių transporto priemonių nuvažiuotas kilometrų dydis (km)	66691	
				Nustatytas metinis išlaigos tarnybinių transporto priemonių išlaikymo dydis (eurai)	38445	
				Metinės išlaigos tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos (eurai)	17137	

Klaipėdos dramos teatro
vadovas
Tomas Juočys
(parašas)